



SEPTEMBER 2008



LES CROIX ET LA MANIÈRE

C'est noir, c'est décadent, c'est macabre, c'est irrévérencieux... Et c'est l'un des courants esthétiques les plus inspirants de la mode : le gothique vampirise depuis plusieurs années la silhouette avec glamour, humour et un sens tout aussi chic de la provocation. Le **musée du FIT à New York** en apporte une preuve exemplaire, exposant quelque 75 silhouettes signées McQueen, Comme des Garçons, Riccardo Tisci pour Givenchy, John Galiano pour Dior, Lacroix, Gaultier, Karl Lagerfeld... «GOTHIC, DARK, GLAMOUR», DU 5 SEPTEMBRE AU 21 FÉVRIER 2009 AU FASHION INSTITUTE OF TECHNOLOGY DE NEW YORK. WWW.FITNYG.EDU [SR]

